

## WIR ÜBER UNS

Die Akademie bietet in ihren bestens ausgestatteten Räumlichkeiten verschiedene berufsbegleitende Ausbildungsgänge zur geprüften Musik-, Tanz- und Kunstpädagogischen Fachkraft an und vermittelt moderne und umfassende Inhalte und Kenntnisse, welche auf den aktuellen und auf den zukünftigen Arbeitsmarkt vorbereiten. Ergänzend können vertiefende Seminare und Workshops belegt werden.

### DozentInnen



Dr. Dietmar Leichtle, Akademieleitung, Studium Musikpädagogik, Germanistik & Schulmanagement, langjähriger Dozent unter anderem für Musikverlag Schott International



Dr. Kerstin Jaunich, Dipl. Kulturpädagogin, mehrjährige Arbeit mit hochaltrigen und an Demenz erkrankten Menschen, Lehraufträge an Hochschulen im Fachgebiet Musikgeragogik, Leiterin „Büro für Musik im Alter“



Korinna Zidarov, Studium Elementare Musikpädagogik, Klavier und Geige, langjährige Erfahrung in Elementarer Musikpraxis mit allen Alterstufen



Ulrike Eiring, staatl. gepr. Musiklehrerin mit Schwerpunkt „Musik mit Senioren“, langjährige Praxis in versch. Alteinrichtungen, Fachfrau für Aktivierung, Hochbetagte und Demenz, Autorin und Fortbildnerin



Ricarda Raabe, Altenpflegerin, Dipl. Sozialpädagogin, Drum Circle Moderatorin, Percussionistin und Rhythmuscoach, langjährige Praxis in verschiedenen Einrichtungen, Dozentin, Fortbildnerin, Autorin



Joachim Kampschulte, Dipl. Musikpädagoge, HF Schlagzeug, Fachbereichsleiter an der Musikschule Lennetal, bundesweit tätiger und sehr erfahrener Dozent

Im Rahmen der berufsbegleitenden Ausbildung stehen weitere hochqualifizierte DozentInnen mit ihren jeweiligen Spezialgebieten als Gastdozenten zur Verfügung. Alle AkademiendozentInnen verfügen über viel Erfahrung und bewegen sich durch ihre eigene Unterrichtstätigkeit am Puls der Zeit. Die TeilnehmerInnen erhalten viele konkrete Tipps und Anregungen und erleben und erarbeiten zahlreiche praktische Übungen als Nachschlagewerk für Ihren Berufsalltag.

Akademie für Musikpädagogische Ausbildung  
Baden-Württemberg

Hauptstraße 33 · D - 72525 Münsingen  
Tel.: +49 (0) 73 81 / 400 27 69

eMail: [d.leichtle@kultur33.de](mailto:d.leichtle@kultur33.de)  
[www.musikakademiebw.de](http://www.musikakademiebw.de)

Lisbecki - L-graphic.de



# MUSIKGERAGOGIK

## MUSIK UND AKTIVIERUNG IM ALTER

Akademie für  
Musikpädagogische Ausbildung  
Baden-Württemberg



Akademie für  
Musikpädagogische Ausbildung  
Baden-Württemberg

Berufsbegleitende Ausbildung  
zur musikpädagogischen Fachkraft

## DAS ZIEL DER BERUFSBEGLEITENDEN AUSBILDUNG

Wir möchten Sie über die 10 Wochenenden hinweg mit umfangreichem Wissen und Können für Ihre zukünftige Tätigkeit im Kontext Musik und Aktivierung im Alter ausstatten. Sie bekommen dieses erworbene, trainierte und reflektierte Wissen und Können in einem ausführlichen Portfolio samt Abschluss-Zertifikat bestätigt. Sollten Sie gegen Ende ein Diplom anstreben, dann erstellen Sie ab dem 7./8. WE im Austausch mit der Lehrgangsleitung eine schriftliche Abschlussarbeit (ca. 15 Seiten) und halten im 9. WE-Modul eine Lehrprobe. Diese zusätzlichen Arbeiten ermöglichen Ihnen im Erfolgsfall den Abschluss des Lehrgangs als diplomierte musikpädagogische Fachkraft „Musikgeragogik“.

## ZIELGRUPPE UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Alle pädagogischen Berufsgruppen, InstrumentalpädagogInnen, Altenpflegefachkräfte, ErzieherInnen, weitere Lehrkräfte (insbesondere auch soziale Arbeit usw.), sowie alle an der musikpädagogischen Arbeit mit Senioren und Hochbetagten Interessierten (z.B. auch ehrenamtliche MitarbeiterInnen). Voraussetzung ist: musikalische Grundkenntnisse, sichere Gesangsstimme (Instrumentenkenntnisse sind nicht unbedingt erforderlich); während der Ausbildung sollte die Möglichkeit bestehen, die erworbenen Kenntnisse in der Praxis anzuwenden.

## ABLAUF

10 aufeinander aufbauende Module (WE-Phasen, ca. alle 2 Monate) über ca. 18 Monate (insgesamt 150 UE).

Die Akademie kooperiert mit den ortsansässigen Altenheimen, so dass ein regelmäßiger Praxisabgleich gewährleistet ist.

## INTENTION UND KONZEPTION

Die Ausbildung in Musikgeragogik orientiert sich an den emotionalen und kulturellen Bedürfnissen älterer Menschen. Dabei konzentriert sie sich sowohl auf geplante wie auf situative musikalische Angebote in Bildungs- und Alteneinrichtungen.

## BEISPIELHAFTER AUSBILDUNGSINHALTE

### „Erlebniswelt Musik“ – allg. Hintergründe und Wissenswertes

#### Erweiterung der eigenen musikalischen Kompetenz

- Einsatzmöglichkeiten elementarer Instrumente (u.a. Orff-Instrumentarium)
- Praxiserprobtes Sing- und Stimmtraining zur Entwicklung der eigenen Stimme
- einfache Liedbegleitung auf Klavier, Gitarre oder Akkordeon

#### Musikgeragogik als wissenschaftliche Disziplin

- Demographische Entwicklung und Alterstheorien
- Körperliche u. geistige Veränderungen im Alter (z.B. Demenz)
- Formate und Methoden der Musikgeragogik
- Validation und Biografiearbeit
- Themenzentrierte Stundenbilder

#### Senioren lustvoll musikalisch fördern

- Schaffung von Bewegungsanreizen durch Tanz- und musikalisch-bewegte Spielideen
- Singen mit Senioren, Musik am Bett
- Tänze für Senioren, Sitztänze
- Musik der 40er, 50er, 60er, 70er

#### Intergeneratives Arbeiten

#### Angebote für „fitte“ Senioren

#### Finanzierungs- und Kooperationsmodelle

#### Gesprächsführung, Konflikte und Lösungsmodelle

## KOSTEN

2.350 € (10 Wochenenden, 150 UE, ausbildungsbegleitende individuelle Beratung, Tagungsunterlagen, Zertifikat). Ratenzahlung ist möglich (Startrate 300 € + 11 Monatsraten à 200 €).

## BILDUNGSPRÄMIE

Über die Bildungsprämie können Sie bis zu max. 500 € erhalten. Die Bildungsprämie wird aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung und aus dem Europäischen Sozialfonds der Europäischen Union gefördert. Gerne stehen wir für weitere Informationen zur Verfügung.



## ÜBERNACHTUNG

Kostengünstige Übernachtungsmöglichkeiten können vermittelt werden. Ebenso preisgünstige Hotels in verschiedenen Kategorien. Selbstverständlich beraten wir Sie gerne.

## BEI INTERESSE

erreichen Sie uns unter **Telefon 073 81/400 27 69** oder schriftlich per eMail an [d.leichtle@kultur33.de](mailto:d.leichtle@kultur33.de). Außerdem finden Sie weitere Informationen unter [www.musikakademiewb.de](http://www.musikakademiewb.de)

Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme.

